

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Respetable Viceministro:

De la manera más atente y respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales No. 237-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 26-2016, correspondiente al mes de febrero del presente año y para el cobro de mis honorarios presento la factura serie "A-1" número 00030.

Actividades Realizadas:

- Asesoría y apoyo en la revisión y modificación del Plan Operativo Anual (POA) 2016, de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.
- Asesoría y apoyo en la revisión y elaboración de la identificación del POA con la Política Cultural y el Plan Nacional de Desarrollo Cultural.
- Elaboración de presentación y exposición sobre el tema de Culturas Vivas
- Elaboración de presentación y exposición sobre el tema Estrategia institucional y Comunicación Social, desde las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas.
- Participación en el taller sobre la identificación de elementos sobre el patrimonio tangible e intangible, por el Licenciado Marcas Ajpacaja.
- Taller lúdico sobre numeración Maya y los Naguales.
- Apoyo en la revisión de informes de promotores culturales correspondiente al mes de febrero.
- Elaboración de programación de actividades de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.
- Apoyo en la inducción de promotores y gestores relacionado al SIC.

Resultados Obtenidos:

- Se logró la revisión y actualización del POA de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana y verificación de presupuesto de acuerdo a las actividades planificadas.
- Se logró la elaboración del plan de cada una de las actividades de acuerdo a la Política Cultural y el Plan Nacional de Desarrollo Cultural.
- Se desarrolló la presentación de las exposiciones sobre los temas de Cultura Política y Estrategia Institucional y Comunicación Social.
- Contar con las herramientas necesarias para el conocimiento del Patrimonio Cultural Tangible e Intangible.
- Conocimientos adquiridos sobre la sumatoria de la numeración maya.
- Se envió la información de la programación de actividades a la Dirección de Planificación, de acuerdo a las actividades a ejecutar en el mes de marzo.
- Se logró la revisión de los informes de los Promotores Culturales correspondiente al mes de febrero.
- Se logró la participación e inducción de los promotores culturales en los temas del SIC e información del que hacer institucional y las coordinaciones a realizar en las comunidades en donde se tiene intervención.

Atentamente,


María Angélica Tuch

Vo. Bo.


Licda. Rosa María Tacán Vázquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES